

CAMPING

Η ιδέα της πολιτιστικής Κατασκήνωσης βασίστηκε στα εφηβικά Βεατρικά εργαστήρια του δήμου Αρχανών-Αστερουσίων και του Δυτικού Μελέκουν των οποίων μέλη υπήρξαν τα περισσότερα παιδιά της ομάδας διοργάνωσης. Τα εργαστήρια αυτά βοήθησαν ώστε όλοι τους να έχουν μια πρώτη επαφή με το θέατρο και τον πολιτισμό και σχεδόν στην πλειοψηφία τους να γίνουν αργότερα μέλη φοιτητικών, και όχι μόνο, ομάδων. Το Πολιτιστικό Camping δημιουργήθηκε όταν ένισσαν την ανάγκη να μοιραστούν τις νέες εμπειρίες τους και να ανταλλάξουν απόψεις και θέσεις πάνω σε κοινωνικοπολιτικά και πολιτιστικά θέματα.

Ίδρυση ομάδας «Επί Σκηνής» Πολιτιστικού Camping

Ποιος διοργανώνει το Πολιτιστικό Camping

Η ομάδα «Επί Σκηνής» αποτελείται από έναν πυράνιν νέον τις περιοχής του δήμου Αρχανών-

Αστερουσίων μελλ ή της είναι και απόκον να γίνουν όσοι ενδιαφέρονται να βασίσουν την προστιθυμία τους στο camping. Βασική ευθύνη της ομάδας «Επί Σκηνής» είναι να οργανώσει και να συντονίσει τα επιλογές της σερβις και ύφος του Camping άλλα και όλες τις άλλες αναγκαιότες λεπτομέρειες για τη λειτουργία του. Εννέα κατασκήνωσης οντυψεύδουν στην ομάδα «Επί Σκηνής» κίμαι σ' αυτά που κατέχει ότι ο πολιτισμός δεν είναι εμπορευματοποίηση, δημόσια και μέσος για την ελεύθερη έκφραση των ανθρώπων και των ποιητών της πολιτισμικής, προσωπικής κ. α. φύσεως. Θεωρείθηδες ανιδιαίθητης η ομάδας διοργάνωσης είναι ότι αποφασίζουν για κάτι αυτοί που δουλεύουν γι' αυτό και ταυτόχρονα δουλεύουν για κάτι αυτοί που αποφάσισαν γι' αυτό...

Οργάνωση Δομή

Η ομάδα «Επί Σκηνής» δεν έχει συγκεκριμένη νομική υπόσταση. Πρόκειται για μια ανεξάρτητη, άτυπη ομάδα χωρίς προεδρεία και λοιπές τυπικότητες, που οι σχέσεις τους βασίζονται στη φιλία, στην εμπιστοσύνη και τα κοινά ενδιαφέροντα. Άρκετά σημαντικό ρόλο στο ύφος και τον τρόπο διοργάνωσης του Πολιτιστικού Camping παίζουν και οι κατασκηνωτές, στους οποίους βασίζεται η λειτουργία όλου του φεστιβάλ τις μέρες που αυτό διαρκεί. Όλες οι απαραίτητες «δουλειές» γίνονται από τους κατασκηνωτές ρε περισσή δρεπή και αγάπη για το θερόν.